

Miroslav Trejtnar

Narozen: 5.4.1962 Rychnov n. Kněžnou

Vzdělání:

1977 - 1981 SUPŠ Praha ; řezbářské oddělení

1986 - 1990 AMU-DAMU, Katedra loutkářská, obor: scénografie a technologie loutkového divadla

trainings:

1990 Institut UNIMA, Charleville -Mezieres, France, kurs výroby a manipulace loutek pro divadlo "kuruma -ningio

1990 Theater company Bread and Puppet , Vermont , USA /výroba a účast na představení

Workshopy: od roku 1999 se podílí jako organizátor a pedagog na mezinárodních workshopech zaměřených na navrhování a výrobu tradičních českých marionet.

Divadla: Jako scénárista , scénograf a režisér realizoval přestavení s vlastním divadlem Theatre Tree:

Zavěšený pokojík 1999

Divoký vysavač 2000

Noemův autobus 2001

Divadlo se účastnilo festivalů pouličního divadla Linz, Hamburg, Mnichov

Výstavy : kolektivní a samostatné : ČR, Německo , Dánsko , Holandsko , Belgie, Slovensko, Rakousko

Z poslední doby např.:

1999 Gallery Hitchcocks, England

1999 Gallery Z ruky, Krizovice 1999 Kunsthandwerk im Wasserturm Dachau, Germany

2000 International UNIMA Puppet Theatre Festival, Magdeburg, Germany

2000 Galerie Chodovská tvrz, Prague

2002 Gallery IN, Kufstein, Austria

2002 Divadlo Husa na provázku, Brno

2002 Museum loutkářských kultur, Chrudim

Od roku 1985 žije a pracuje v Praze

Dřevěné sochy M . Trejtnara byly vystaveny na výstavách , veletrzích a jako součást festivalů na mnoha místech Evropy. Je pro ně charakteristický vnitřní humor a " post surreální " nadsázka spolu s dokonalým řemeslným zpracováním.

Odrazem jeho vzdělání je divadelnost jeho dřevěných soch. Po formální stránce je hlavní kombinace hrubě opracovaných ploch s formami a plochami pečlivě vyhlazenými a to vše doplněno jemnou barevností.

Můžeme v jeho sochách najít zevšeobecnělé příběhy odehrávající se okolo nás. Vždy figurální, leč silně stylizované postavy s anonymní tváří jsou zachyceny a jakoby přistiženy v nečekaných situacích . Jsou to obvykle "sousoší " několika vzájemně provázaných postav s využitím změn měřítek a nečekaných forem. Vytvářejí se tak vztahy plné jemného humoru a ironie. Objekty mohou provokovat diváka k tomu, aby pokračoval v přidávání vlastních významů k těm již naznačeným. Z výstavy tak může odcházet doufejme se zážitkem nejen estetickým.

Adresa: Holandská 20, Praha 10, 101 00 . T+F: 2 71722805

E- mail : kidpraha@volny.cz